

## 【小学校 低学年】

| 新規 |   | 書名                | 作者   | 出版社   | 本の紹介   |
|----|---|-------------------|--|-------|--|
|    | 1 | うまかたやまんば          | おざわとしお<br>／再話<br>赤羽末吉<br>／絵                                    | 福音館書店 | 峠で山姥に追いかけられた馬方は、魚の荷から馬まで、すっかり食べられてしまう。さて、馬方の仕返しは……。はらはら、どきどきの連続、痛快な昔話絵本。                 |
|    | 2 | エルマーのぼうけん         | ルース・スタイルス・ガネット<br>／作<br>ルース・クリスマン・ガネット<br>／絵<br>わたなべ しげお<br>／訳 | 福音館書店 | 心優しい少年が空飛ぶ竜の子を助け出す愛と勇気の物語。   |
|    | 3 | からすのぱんやさん         | かこ さとし<br>／絵・文   | 偕成社   | いずみが森のからすのパン屋さんが、おいしい、すてきなパンをどっさり焼くと、店先で大騒動が起こっていき楽しいお話。                                 |
|    | 4 | スーホの白い馬<br>モンゴル民話 | 大塚 勇三<br>／再話<br>赤羽末吉<br>／画                                     | 福音館書店 | 貧しいけれど働き者の羊飼いの少年スーホ。草原で拾った白い子馬を一生懸命に育てるのだが…。少年と馬との悲しくも美しい民話。                             |
|    | 5 | たんぽぽ              | 甲斐 信枝<br>／作・絵  | 金の星社  | 道ばたの花・たんぽぽは、つぼみから花ひらいたあと、綿毛となって空へ舞い上がり、見知らぬ土地に根をおろす。ドラマチックな一生をたどるたんぽぽのすがたを、精緻なタッチで描いた絵本。 |
|    | 6 | はなのすきなうし          | マンロー・リーフ<br>／話<br>ロバート・ローソン<br>／絵<br>光吉 夏弥<br>／訳               | 岩波書店  | むかしスペインの国に、花のすきなフェルジナンドという子牛がいた。ある日、5人の見知らぬ男がやってきて、フェルジナンドをマドリードの闘牛場へ連れていくと…。            |

| 新規 |    | 書名                | 作者                                | 出版社   | 本の紹介   |
|----|----|-------------------|-----------------------------------|-------|--|
|    | 7  | めっきらもつきら<br>どおんどん | 長谷川 摂子<br>／作<br>ふりや なな<br>／画      | 福音館書店 | 遊ぶ友だちがみつからないかたは、お宮でへんてこなおばけたちと出会って愉快地遊びますが……。躍動することばと絵が子どもたちを存分に楽しませてくれるファンタジー絵本。                      |
|    | 8  | 地球のおくりもの          | 岩合 光昭<br>／写真・文                    | 世界文化社 | 9種類の野生動物の迫力いっぱいの写真を通し、野生動物の生命の輝き伝えている。熱い、そして大切なメッセージがつまったハイクオリティー、ハイグレードな本物の写真絵本。                      |
| 新規 | 9  | おいしいの<br>ぼうけん     | ふるたたるひ<br>／作<br>たばたせい<br>いち<br>／画 | 童心社   | お昼寝前にミニカーのとりっこでけんかをしたさとしとあきは、先生にしかれてく(おいしい)に入れられる。そこで2人が出会ったのは、おそろしいねずみばあさんで……。現代の子どもたちの心にも響くロングセラー絵本。 |
| 新規 | 10 | しんごうきピコリ          | ザ・キャビンカンパニー<br>／作・絵               | あかね書房 | この絵本の主人公はもちろん信号機！ピンクにオレンジ、それにむらさき？めずらしい色に変わる信号機とそれにまつわる、まさかの交通ルールとは……。奇想天外な発想から生まれる、予測不能な展開がたのしい一冊。    |
| 新規 | 11 | おおきなきが<br>ほしい     | 佐藤さとる<br>／文<br>村上勉<br>／絵          | 借成社   | 想像力・発想力がふくらむ 四季を感じるができる。大型絵本もある。   |
| 新規 | 12 | ジオジオのかんむり         | 岸田 衿子<br>／作<br>中谷 千代子<br>／画       | 福音館書店 | ジオジオはライオンの中でも一番強かった王様。立派なかんむりをかぶっている。でも一人ぼっち。そこへ、卵をすべて失った小鳥がやってきて。年老いたライオンと小鳥との心の交流を描いた本。              |
| 新規 | 13 | ことばあそびうた          | 谷川 俊太郎<br>／作<br>瀬川 康男<br>／絵       | 福音館書店 | 子どもたちの大好きな「ことば遊び」「かっぱかっぱらった かっぱらっぱかっぱらった とってちった」文句なしにおもしろい歌が15編。みんなで声に出して読みたい本。                        |

| 新規 |    | 書名                        | 作者   | 出版社    | 本の紹介  |
|----|----|---------------------------|--|--------|---|
| 新規 | 14 | ももたろう                     | 松居 直<br>／文<br>まつい ただし<br>／文<br>赤羽末吉<br>／絵            | 福音館書店  | 力強い絵とともに、真の昔話の面白さが味わえる1冊。名作。  |
| 新規 | 15 | はだかのおうさま                  | アンデルセン<br>／原作<br>いもと ようこ<br>／文・絵                     | 金の星社   | 1時間おきに服を着がえるおしゃれな王様。めずらしい服をと希望する王様の前にあらわれた洋服屋がさしだしたのは「賢い者にしか見えぬ服」王様も人々も素晴らしい服だと褒める中、正直だったのは。アンデルセン原作の不朽の名作。 |
| 新規 | 16 | しずくのぼうけん                  | マリア・テルリコ<br>フスカ／作<br>ブダン・ブテ<br>ニコ／絵<br>うちだ りさこ<br>／訳 | 福音館書店  | バケツから飛び出した「しずく」の長い冒険のお話。お話から、水の不思議も学ぶことができる本。   |
| 新規 | 17 | 十二支のはじまり                  | 岩崎 京子<br>／文<br>二俣 英五郎<br>／絵                          | 教育画劇   | 正月の朝。動物たちが、神の御殿へ一番のりをめざす。干支の順番がどの様に決まったのか、猫はどうして入っていないのか、などがわかりやすく丁寧に描かれた作品。                                |
| 新規 | 18 | みずとはなんじゃ？                 | かこ さとし<br>／作<br>鈴木 まもる<br>／絵                         | 小峰書店   | かこさとしさん最後の本。水とはいったいどんなものなのか。子どもたちがくらしの中で出会う水を通して、その不思議な性質を知り、自然環境に目を向けるきっかけとなるような、科学する心を育む本。                |
| 新規 | 19 | ジャックと<br>まめのき<br>イギリスの昔話  | 早野 美智代<br>／文<br>高畠 那生<br>／絵                          | フレーベル館 | 幻想的で力強い高畠那生さんの絵がひびきあった作品。新たな迫力をぜひ体験！  |
| 新規 | 20 | おおかみと<br>七ひきのこやぎ<br>グリム童話 | グリム／原作<br>フェリクス・ホフ<br>マン<br>／絵<br>瀬田 貞二<br>／訳        | 福音館書店  | 巧みな構図と達者な描写、深みのある色で質の高い感動的な絵本に仕上がった絵本。グリム童話の良さを感じ取ることができる本。   |