【夢の実現と挫折】

る大切さを伝えます。 て自分の好きなことを続け 生んだ経験から、創作を通し ライブペインター」(観客の して活躍する内田さん。唯 目の前で絵を描く漫画家)と 一無二のパフォーマンスを 世界でただ一人のマンガ

## 【衝撃を受けた一冊】

かけに、漫画家を目指すよう 在学中に読んだ漫画をきる デザインを学んだ内田さん。 になったと話します。 教員を目指し、学生時代は

時に、一冊の漫画と出会いま 美術の教員を目指していた きだったので、美術系の学校 区です。 インを学びました。漠然と すが、出身は島田市の初倉地 に進学し、県内の大学でデザ 現在の活動拠点は東京で した。読み始めるとすぐ に、その世界観のとり こに。こんな漫画を描 すようになりました。 いてみたいとの一心 から、漫画家を目指 絵を描くことが好

作品を送り、デビューのきっ

ずに描き続けたいとの気持ち

自分が良いと思う作品をブレ

が強くなり、仕事としての漫画

家の道を諦めたんです」

ながら漫画を制作。出版社に

かけをつかもうとしていた中

で、受賞しました。これで自

THE WAR

験したと振り返ります。 と歩み出した内田さん。しか し、厳しさに直面し挫折を経 プ」新人賞佳作を受賞し、夢へ 23歳で、「ウルトラジャン 大学卒業後は、企業に勤め 仕上げた作品も、出版社の担

当者から何度も修正が入りま 生活が10年程続くと、もう自 ボツになる連続。そのような なくなっていました。その時 分が何を描きたいのか分から した。描き直しを重ねても、

ノガライブペインタ

## ペンネーム さん(埼玉県) け

【続けていれば花開く】 「趣味として漫画を描こう

甘くない世界。自信を持って 期待しましたが、現実はそう 分の作品を読んでもらえると

> 感じてもらえるよう、地元の人 術祭/大井川2023』もその 『UNMANNED 無人駅の芸月に島田市で開催された る機会が増えました。3 描くようにした結果、お客さ 好きな世界観の作品を愚直に こだわったのは自分らしさ。 制作風景を披露したら面白い タ。そこには、観客の目の前 たのが東京デザインフェス と決めてから、初めて出展 をモデルに描きました。今後 るきっかけとなりました。 後は海外へも活動の場を広げ のではと考えました。そこで の会場があり、同様に漫画の で絵を描く『ライブペイント』 んから好評をいただき、その つ。見る人に作品を身近に 現在は、国内でも創作 す

> > Shimadajin File #134

とができたらいいですね」 いたいです。そして、好きなこ 来るよと、誰かの背中を押すこ とを続けると、報われるときが 皆さんに私の活動を知ってもら からできる創作を続け、市民の も、観客との距離が近い島田だ

強い生き方は、今後も多くの 人の挑戦を後押しします。 描き続ける内田さん。その力 信念を持ち、好きなことを

インドの美術学 校で作品を描く 内田さん









発行/編集 島田市市長戦略部広報課 〒 427-8501 静岡県島田市中央町1番の1