

第2回市役所周辺整備ワークショップ 当日の様子

開催日時：平成30年2月11日（日曜日）午前9時から正午まで

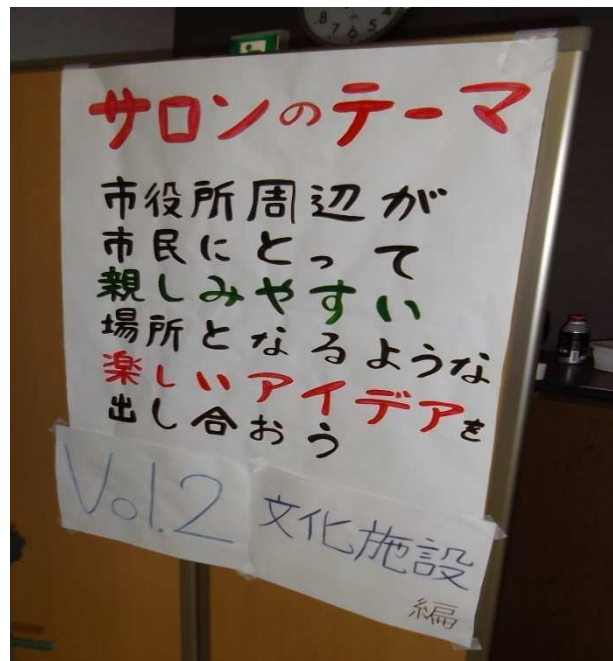
場所：島田市役所本庁舎会議棟大会議室

参加者：25名（うち高校生6名）

運営：しまだファシリテーターズ

テーマ

「文化施設の使い方について楽しいアイデアを出し合おう！」





メインファシリテーターの大石さん（左）、大池さん（右）
前前前世では夫婦だったかも！？





最初にアイスブレイク、自己紹介を行いました。



「テーマ」に対する個々のアイデアを書き出していきます。



一番多くアイデアを書き出した方には景品がプレゼントされました。





次にグループ内で似たアイデアをまとめていきます。





グループ内で「いいな」と思うアイデアを絞りこみ、発表に向けて準備します。





グループで出たアイデアを皆で発表します。



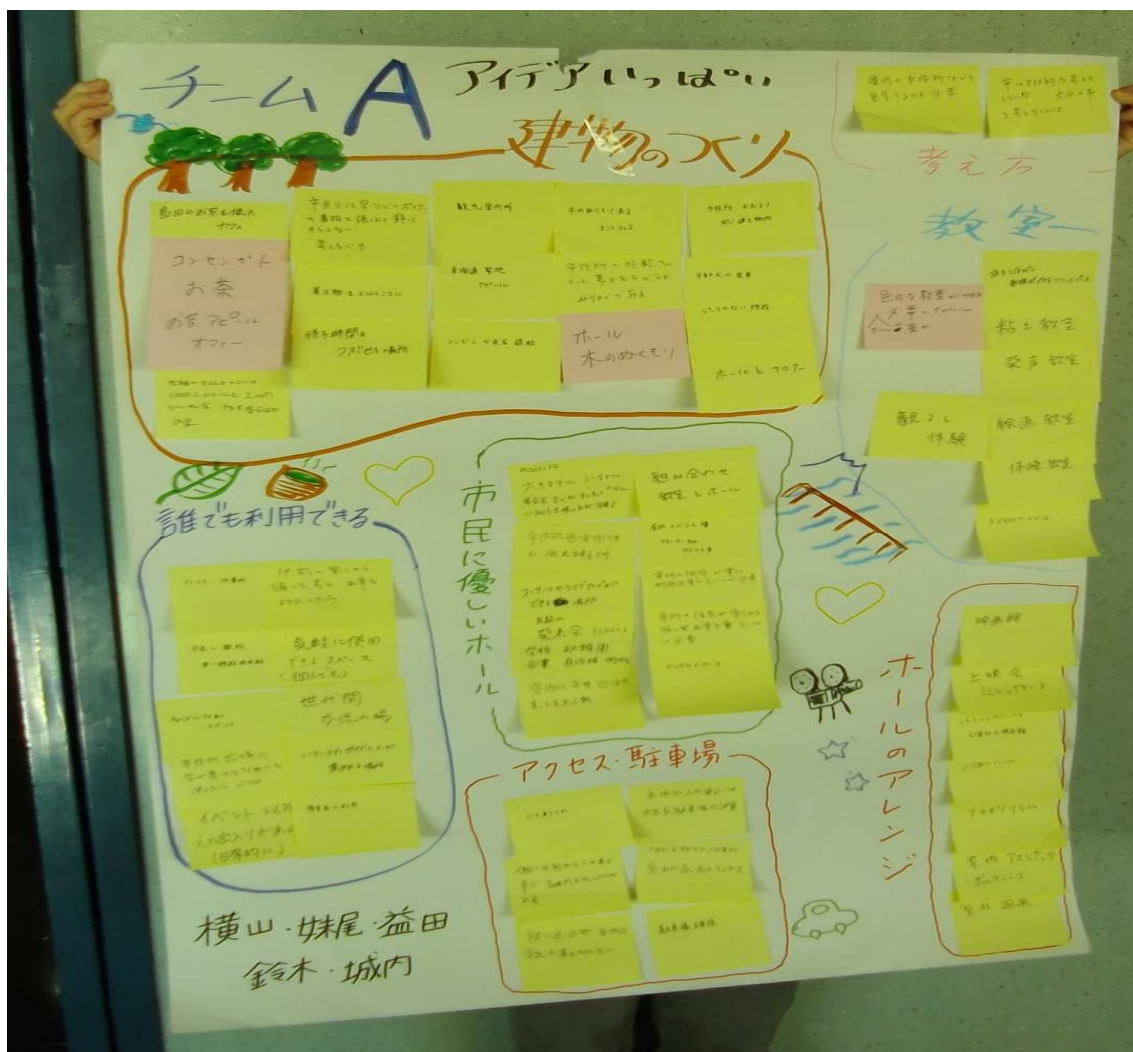
最後にそれぞれ「いいな」と思ったアイデアに投票します。

投票結果は・・・

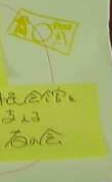
テーマ：文化施設の使い方について楽しいアイデアを出し合おう！

◆ グループ名 **チームA アイデアいっぱい** ★メンバー 横山 妹尾 益田 鈴木 城内

いいなと思うアイデアを3つ	投票欄	投票数
・ 七変化～大小のホール 小さな部屋も沢山あって作り変え使い変え自由～	●●●●●●●●	6
・ 島田って良い所！～建物の作り～木のぬくもり・お祭りが	●●	2
・ アクセス抜群！～市民及び市外の人にも集まってもらえる～	●●●	3
残しておきたいことを2つ		
・ ホールのアレンジ～映画・プラザリウム～	●●●	3
・ エントランスで情報発信・島田のPR		



2



★メンバー・堀本・藤本・杉浦・岩倉・岡村

投票欄

[illegible]

-

3

3

3

・みんなの駐車場 17

- ・みんなの駐車場??
- ・島田のお茶を使ったカプ?

1

4

身の丈に
合わせた催し物

各列木の
 採算性を重視
 する？
 (林業経営の転換)

将来世に
(1945)
負担をもちて
あきらめ 自由神をまつ
近頃 (1945) 昭和二十年

空けたい
工

・自由参加判
イベント

(馬場に近い)
コンサート
外部

市販乙、水取出し

ふふふふふふ
りたふふふ

不物に解太子喝
不物人止

ホウの反序数
1000~1200万

ハント×イト
マーケット

「草子」を「草子」に
が「草子」に



下ル中
就里 許のり
高野

和

ことモ館

児童センター

SL公園を
久々に参る。

大合奏会

発表会

みくろの音階合奏

島田の系

T三つしやん

利き茶

天竺强可山溪所
(无若男)

圖書經の
夜餐 (454)

第 一 章

テーマ：文化施設の使い方について楽しいアイデアを出し合おう！

◆グループ名 チーム意識高い系 ◆メンバー 落合 長野 岩倉 八倉 青山

いいなと思うアイデアを3つ	投票欄	投票数
・ 島田の文化を楽しむ場所 映画と音楽の街 (大中小ホール)貸しオアシス	●●●●●	4
・ 子育てを楽しむ場所 遊具 アナタリウム 観覧車 テーマパーク	●●●●●●●●●●	8
・ 中高生が楽しめる場所 勉強 space (にコンビニやカフェでリフレッシュ)	●●●●●●●●●●	1
残しておきたいことを2つ		
・ 英語で使える駐車場	●	1
・ 防災施設	●	1

Dチーム 落合 長野 岩倉 八倉 青山

ホール

市民会館
コンサートホールの
多目的ホール

ホールで
ライブや式典
など

多目的ホールで
ライブや式典
など

ホールで
ライブや式典
など

ホールで
ライブや式典
など

ホールで
ライブや式典
など

子育て

子どもが学習の
場所や遊び場
になるナチュラム

子育て施設
公園に近接

年齢を問わず
利用できる公園

子供と遊ぶ115

近所の中にある

子供と遊ぶ115

子供と遊ぶ115

子供と遊ぶ115

子供と遊ぶ115

勉強

勉強の場所
勉強の場所

勉強の場所
勉強の場所

勉強の場所
勉強の場所

勉強の場所
勉強の場所

勉強の場所
勉強の場所

勉強の場所
勉強の場所

馬主車場

馬主車場の
あり
ない馬主車場

馬主車場の
あり
ない馬主車場

馬主車場の
あり
ない馬主車場

祭

祭の場所
祭の場所

祭の場所
祭の場所

祭の場所
祭の場所

祭の場所
祭の場所

祭の場所
祭の場所

防災施設

防災施設
防災施設

防災施設
防災施設

防災施設
防災施設

◆テーマ：文化施設の使い方について楽しいアイデアを出し合おう！

◆ グループ名 なごみ〜ず

★メンバー ともちゃん、みーちゃん、きみちゃん、ゆーちゃん、ゆきちゃん

いいなと思うアイデアを3つ

- ・ フォーセット型ホル
 - ・ 大人シス 思入れ
 - ・ 多様な特性
- 子供への相場 高齢者の居場所

投票權

投票数

日

7

10

残しておきたいことを2つ

- ・ 地元PR
- ・ 商業COMPLEX

な-み-す

イリア公園

25

高徒

ハ"1123リ-

可及百
(200, 5)

商業 COMPLEX

70. セント
ホル

$$\rightarrow 1\text{枚の } T = 31 \frac{2}{3}$$

日3月931用

地元 PR

余暇時間 = 多様化
(スポーツ、楽器など)

[illegible][illegible]
$$(f, g) = \int_{-\infty}^{\infty} f(x)g(x)dx$$

投票結果

第1位「やさしさ・思いやり バリアフリーが必要！！」

(10票)

第2位「夢のどこでも何でもスクリーン（映画・ライブ・人気公演・ネット配信を屋内（8票）でも屋外でもどこでも映し出す）」

第2位「中高生が楽しめる場所 勉強 space にコンビニやカフェでリフレッシュ」

(8票)

第3位「クローゼット型ホール 可変的な作りで「サロン」「音楽」「市民活動」…」

(7票)



北川行政経営部長からのご講評

「今日は、参加していただいた皆さん、運営をしていただいたしまだファシリテーターズの皆さんの距離感がとても良かったです。そのおかげでこれらの良い意見がたくさん集まったと思っております。今回のテーマに関しては現実的な意見が多く出されたという印象です。それだけ文化施設は皆さんにとって身近なものであるということを感じました。今後、この意見は検討委員会に吸い上げられますので、今後とも注目していただきたいと思います。」

最後に記念撮影！



参加していただいた皆さん、ありがとうございました！
会議を運営してくださった「ファシリテーターズ」の皆さん、ありがとうございました！